

Elfte BGECS-Jahrestagung

Call for Papers zum Thema:

Zuhause im 18. Jahrhundert

Donnerstag, 7. Oktober 2021

Wir freuen uns, zur elften Jahrestagung der Bonn Group for Eighteenth-Century Studies am Donnerstag, den 7. Oktober 2021, einzuladen.

Egal ob Stadt oder Land, Ober-, Mittel- oder Unterschicht, allein oder mit Vielen – wir alle verbinden bestimmte Gefühle, Wünsche und Herausforderungen mit dem Begriff ‚Zuhause‘. Durch die Ereignisse und Erfahrungen der vergangenen Monate rückten Fragen, die sich mit den eigenen vier Wänden beschäftigen, in den Fokus. Im Zuge unserer Lesegruppe im Sommersemester 2021 und der diesjährigen Tagung möchten wir unseren Schwerpunkt nun auf verwandte Fragestellungen im Kontext des 18. Jahrhunderts lenken. Was machte ein Haus zu einem Zuhause? Wer gehörte zum Haushalt dazu? Wie gestaltete man sich – auch materiell – sein Zuhause? Welche Gefühlsdiskurse kreisten um den Begriff des ‚Zuhauses‘ oder des ‚Privaten‘?

Der tendenziell bürgerliche Charakter der Idee des ‚Zuhauses‘ darf und soll dabei kritisch hinterfragt werden. Ziel der Tagung ist es, einen breitgefächerten und die akademischen Disziplinen übergreifenden Einblick in dieses komplexe und nach wie vor hochaktuelle Themenfeld zu gewinnen.

Die 20-minütigen Vorträge (auf Deutsch oder Englisch) könnten sich mit folgenden Themen befassen:

- **Bauliche und materielle Aspekte:** Architektur und Innenarchitektur, Einrichtung und Ausstattung
- **Funktionale Aspekte:** Wohnen und Familienleben, Arbeiten, Beherbergung, Selbstdarstellung (Kuriositätenkabinette, Bibliotheken, etc.)
- **Bewohner, Bedienstete und Gäste:** Familie, Angestellte, Haustiere, Freunde, temporäre Mitbewohner wie z.B. einquartierte Soldaten, Landarbeiter und Erntehelfer
- **Aktivitäten:** Familienleben, Arbeit und Freizeit
- **‚Zuhause‘ als Gefühl:** Gemütlichkeit, Geborgenheit, Heimweh, Einsamkeit (positiv und negativ), Geselligkeit

Wir bitten um Einsendung von Abstracts auf Deutsch oder Englisch (max. 300 Wörter) bis zum 30. Juni 2021 an:

bgecs18@uni-bonn.de.

Die Zusagen erfolgen bis zum **31. Juli 2021**. Weitere Informationen rund um BGECS finden Sie auf unserer Homepage:

bgecs.wordpress.com.

Wichtig: Ob die Jahrestagung als Präsenzveranstaltung unter Einhaltung der dann geltenden Corona-Auflagen am IAAK der Universität Bonn stattfinden wird oder ob wir auf ein digitales Format ausweichen, wird auf Grundlage der aktuellen Situation entschieden und rechtzeitig bekanntgegeben.

Organisation: Prof. Dr. Barbara Schmidt-Haberkamp, Laura Hartmann, Sarah Hofmann, Kathrin Zander



William Ward (print maker) after George Morland, 1789, *Arme familie bij een kookvuur / The Effects of Youthful Extravagance & Idleness*, engraving on paper, 55.5 x 40.7 cm, Rijksmuseum, Amsterdam. Object number: RP-P-1918-2205. Copyright: Public domain.