

Current Issues in Teaching India

Ein Fortbildungsangebot für Lehramtsstudierende des Faches
Englisch und EnglischlehrerInnen im Kreis Bonn-Rhein-Sieg

The 21st century has seen a constant changing of the shape of the Anglophone postcolonial world.

Especially postcolonial Indian experiences are of interest, as the large Indian diaspora resulted in a spreading and reflection of Indian (disaporic) experiences in economy, literature and (pop)culture.

Such postcolonial Indian experiences have been an integral part of EFL curricula in North-Rhine-Westphalia for some years.

For this reason, this workshop wants to shed some light on 'current issues' in teaching India in the advanced EFL classroom. It consists of two interactive talks, which means that participants are invited to share and discuss their ideas.



Senatssaal of the University of Bonn

Tuesday, 13 November 2018

10:00 am - 4:00 pm

hosted by Prof. Dr. Barbara Schmidt-Haberkamp & Daniel Schönbauer, M.Ed.

Places in this workshop are limited, registration is obligatory. Therefore, we kindly ask you to register for this workshop in advance via email (tefl@uni-bonn.de) between **25 August** and **30 September 2018**.

WHAT?

Das Fortbildungsangebot "Current Issues in Teaching India" wird angeboten von der Abteilung für Fachdidaktik Englisch der Universität Bonn (Daniel Schönbauer, M.Ed.) in Zusammenarbeit mit dem Lehrstuhl für Anglophone Literatur- und Kulturwissenschaft (Prof. Dr. Schmidt-Haberkamp & Dr. Maryam Mirza). Der Fokus dieser Fortbildung liegt auf dem Themenbereich "Postcolonial India", welcher in den Vorgaben für das Zentralabitur für das Land Nordrhein-Westfalen verankert ist. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine vom Ministerium für Schule und Weiterbildung akkreditierte Lehrerfortbildung.

WHO?

Das Angebot richtet sich an Lehramtsstudierende des Faches Englisch an der Universität Bonn und an Englischlehrer*Innen an Schulen im Kreis Bonn-Rhein-Sieg. Von den 30 verfügbaren Plätzen sind 20 Plätze für Lehramtsstudierende und 10 Plätze für Lehrer*Innen reserviert. Sofern nicht alle Plätze von Lehrer*Innen in Anspruch genommen werden, greift eine Warteliste und weitere Lehramtsstudierende können an der Veranstaltung teilnehmen.

WHAT FOR?

Den Teilnehmerinnen und Teilnehmern soll ein Einblick in den aktuellen Forschungsstand im Bereich der indischen /südasiatischen Literatur- und Kulturwissenschaft sowie im Bereich der postkolonialen Literatur- und Kulturwissenschaft gegeben werden.

Die Veranstaltung wird zertifiziert und ist für unsere Lehramtsstudierenden kostenfrei. Von teilnehmenden LehrerInnen wird eine Teilnahmegebühr in Höhe von 10€ erhoben.

Programm der Fortbildung:

09.00-10.00	Registration
10.00-10.15	Welcome MEd Daniel Schönbauer & Prof. Dr. Barbara Schmidt-Haberkamp (Universität Bonn)
10.15-11.30	Interactive Talk I: Literary and Cultural Studies Dr. Pavan Malreddy (Frankfurt am Main)
11.30-13.30	Lunch Break
13.30-15.00	Interactive Talk II: Teaching Focus Prof. Dr. Oliver von Knebel Doeberitz (Leipzig)
15.00-15.15	Coffee Break
15.15-16.00	Conclusion and Evaluation

Informationen über die Vorträge und Vortragenden

The Idea of India: Pedagogical Perspectives

In a letter to Charles Freer Andrews in 1921, the Bengali literary legend Rabindranath Tagore wrote: “my India is an idea and not a geographical expression. Therefore I am not a patriot.” Almost a century later, the “idea of India” finds its resonance in the realities of post-independence nation - making, internal ruptures, external influences, and the blurred cultural boundaries – “shadow lines”, as Amitav Ghosh calls them – between India and other South Asian nations at large. Such imaginary reading of India has been the source of many Orientalist ideologies and accounts, making it even more difficult to render the “idea of India” into disciplinary pedagogies.

This interactive session aims to provide tentative insights to teaching India to German students both at basic and advanced levels with the help of three short texts (to be provided) that could also be used as classroom material. In particular, it focuses on 1) the imaginary aspect of India as an idea that is borne out of colonial interventions; 2) the creation of India through partition; 3) the internal divisions within the nation that constantly defy homogenous national identities; and 4) the inner life of India that is made of its diverse composition of cultures, languages, and life worlds.

Dr. Pavan Malreddy (Frankfurt)

studierte und unterrichtet Soziologie, Anthropologie und Englische Literaturwissenschaft in den Niederlanden Singapur, Kanada und Deutschland. Seine Forschung widmet sich zeitgenössischer Literatur, world literature und den Schnittstellen von Erinnerungsstudien und postkolonialer Theorie.

Marriage in India : Investigating Matrimonial Classified Ads in Indian English Newspapers

The workshop aims at introducing a particularly interesting and unique facet of Indian society into the EFL-classroom: its cultures of marriage. To many Europeans, particularly the idea of arranged marriages and the existence of a large ‘market’ for prospective brides and husbands seems peculiar and at odds with our understanding of progressive gender policies. In order to gain some insights into this practice in 21 st-century India, we will look at and analyse matrimonial classified ads in India’s main English newspapers (The Times of India, Hindustan Times, The Hindu etc.) as our primary source material. Thereby, it will be possible to explore the genre of Indian matrimonial ads and focus on the following topics: the relationship between marriage and caste, the importance of skin colour, the role of social media in finding suitable wives and husbands as well as the forces of both traditions and (Western) modernity within contemporary debates in Indian society. Moreover, the workshop will also include a discussion of how to deal with cultural difference in the contemporary EFL-classroom, particularly in the light of our understanding of ‘universal’ human rights and our concepts of ‘romantic love’. Finally, we will critically reflect on the state of transcultural communicative competence as a learning goal within German curricula in English secondary education

Prof. Dr. Oliver von Knebel Doeberitz (Leipzig)

studierte die Fächer Englisch und Germanistik in Leipzig und Wolverhampton (UK). Nach seiner Promotion und dem Referendariat vertrat er die Fachdidaktik-Professuren in Eichstätt und Regensburg und wurde 2011 Professor für Fachdidaktik Englisch an der CAU Kiel. Seit April 2015 ist er Professor für British Cultural Studies an der Universität Leipzig.